



Informační magazín Domova Na Zámku Lysá nad Labem duben – červen 2025

Vážení a milí,

jaro předalo svou vládu už tak očekávanému létu. To letošní se nám však ukazuje ve všech svých proměnách. Velice horké dny střídají dny plné deště. Nám nezbyvá nic jiného než se přizpůsobit matce Zemi, a proto jak k životu, tak i k ní bychom měli přistupovat s úctou i pokorou.

Dostává se Vám opět do rukou další vydání Zámeckých novin. Jsou jako vždy pestré a plné informací a ohlédnutí za minulým obdobím.

Jaro v zámeckém parku bylo období probouzející se přírody, s prvním slunečními paprsky a energií, pro všechny tak potřebnou.

Náš zámecký život byl velice pestrý. Navštívili jsme několik výstav na lyském výstavišti, připravovali jsme se na tradiční výstavy, jak v budově Krajského úřadu Středočeského kraje, tak na výstavu Senior 2025. Náš výstavní stánek byl inspirován přednáškami o Africe, a tak i výrobky prezentované v rámci 25. ročníku Šikovných rukou našich seniorů. Letos jsme získali jednu z hlavních cen, a to Senátu ČR. Vám všem patří velká gratulace 😊.

Pro naše spřátelené domovy jsme uspořádali již XVI. ročník Lyského pětiboj, tentokrát s podtitulem – Hvězdy českého černobílého plátna. Moc jsme se všichni pobavili a potěšili.

Navštívili jsme zoologickou zahradu v Chlebech s našimi věrnými dobrovolníky. Toho si moc vážíme. Prožili jsme svátky jara – Velikonoce. I pánové si přišli na své a oslavili jsme Den otců návštěvou muzea Škoda auto v Mladé Boleslavi. Uskutečnilo se ještě spoustu dalších neméně výrazných a milých setkání, návštěv, výletů. Budu moc rád, když i Vy přijdete s nějakým nápadem či návrhem.

Trochu jsme odpočívali při zvelebování našeho zámku. To si však vynahradíme nyní v druhé polovině letošního roku. Čeká nás malování společných prostor, úprava plochy u odpadového hospodářství, obnova mlatových povrchů u altánu a spojovací pěšiny vedoucí do zámeckého parku. Částečně jsme zmodernizovali prádelenský i stravovací provoz. Je objedнан servis a údržba oken, které byly měněny před několika lety. Pevně věřím, že se vše podaří, administrativa spojená s opravami nám nevezme vítr z plachet a bude dostatečné množství finančních prostředků k realizaci našich plánů. Držte nám place 😊.

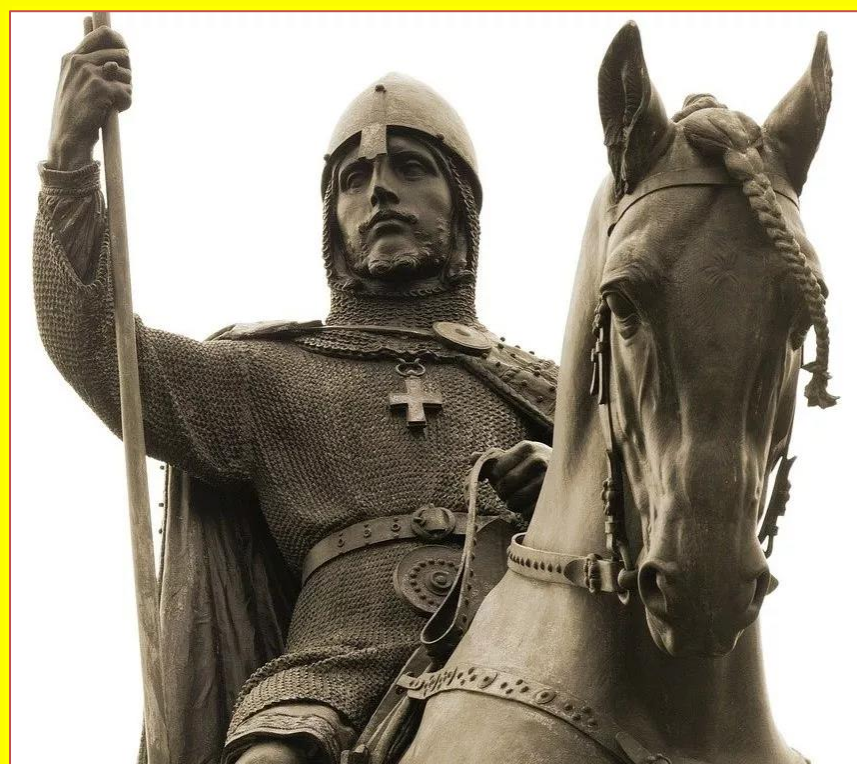
Rád bych vám všem, klientům i zaměstnancům, popřál krásné léto, zaslouženou dovolenou plnou tak potřebného odpočinku. Opatrujte se 😊.

Mgr. Jiří Hendrich – ředitel

Stará Boleslav

Bazilika svatého Václava ve Staré Boleslavi je původně románský v renesanci a baroku přestavovaný kostel ve Staré Boleslavi. Stojí na místě kostela sv. Kosmy a Damiána, kde byl podle pověsti svým bratrem Boleslavem I. 28. září roku 935 (nebo 929) zavražděn sv. Václav a které se stalo významným poutním místem a místem Národní svatováclavské pouti.

Po celkové rekonstrukci byla bazilika slavnostně otevřena dne 28. září 2021. Konají se zde pravidelné bohoslužby, mimo ně je bazilika přístupná pouze s průvodcem, prohlídky zajišťuje Informační a kulturní centrum Stará Boleslav.



Baziliku, která stojí na dnešním Svatováclavském náměstí, založil spolu s kolegiátní kapitulou po roce 1039 český kníže Břetislav, jako pokání, které mu udělil papež Benedikt IX. za válečnou výpravu do Polska, odkud přinesl ostatky sv. Vojtěcha. Podle Kosmovy kroniky byl kostel vysvěcen 19. května 1046 pražským biskupem Šebířem. Původní kostel sv. Kosmy a Damiána, před jehož dveřmi byl sv. Václav zavražděn (dnes románská krypta), byl zahrnut do nové stavby. Svou půdorysnou dispozici z této doby si kostel uchoval dodnes. V období raného středověku se tak jednalo o jednu z největších sakrálních staveb v Čechách.

V polovině 12. století prošel kostel stavební úpravou. Tehdy byla rozšířena zejména pětিলodní krypta směrem k západu. Za vlády Karla IV. v 2. pol. 14. století byl kostel upraven goticky. Z této doby se zachoval pouze jižní lomený portál s jemnou profilací ostění. Otec vlasti Karel IV. Boleslav sám opakovaně navštívil a v kostele založil nadaci na zpívání mši u oltáře sv. Václava.

Kostel značně utrpěl za husitských válek, přesto v něm bohoslužby nebyly přerušeny. Základní opravy proběhly ještě v polovině 15. století. Zásadní přestavby v renesančním duchu se bazilika dočkala až na konci 16. století, kdy byly boční lodě opatřeny novou klenbou a vnějšími opěrnými pilíři. Za třicetileté války však kostel utrpěl další pohromu – v letech 1639 až 1640 si ve Staré Boleslavi vybudovalo tábor švédské vojsko, severní věž byla odbourána a při ústupu Švédů byl kostel navíc zapálen.

S obnovou baziliky začala kapitula ihned, ta ovšem pokračovala ještě po skončení války v raně barokním stylu. Hlavní loď dostala novou valenou klenbu, věž byla ukončena cibulovitou střechou s lucernou. Chrám byl dále doplňován novým mobiliářem a vysvěcen až roku 1691. Ke konci 18. století byl interiér postupně dovybaven barokním mobiliářem, zakoupeným ze zrušených kostelů klášterů v Praze. Velké obnovy se kostel dočkal především zásluhou správce kapituly Msgre. Jana Pauly před rokem 1929, kdy zde proběhly velké oslavy milénia mučednické smrti sv. Václava, jichž se zúčastnil i papežský legát Angelo Giuseppe Roncalli, pozdější papež Jan XXIII. Obnova fasád kostela proběhla v 60. letech 20. století. Poslední postupná obnova kostela byla zahájena roku 2002 úpravou terénu a položením nové dlažby za účelem odvlhčení stavby. Na to navázala stavební obnova kostela v letech 2007 - 2017 podpořená z Programu záchrany architektonického dědictví(čerpáno 13 495 000 Kč). V současnosti probíhá rozsáhlá obnova interiéru i fasád kostela podpořená z prostředků Evropské unie z Integrovaného regionálního operačního programu, která by měla být dokončena na počátku roku 2021.



Africké trhy v Kolíně

13. dubna 2025

V neděli 13. 4. jsme nakupovali to nejlepší, co (nejen) Afrika nabízí – čerstvé exotické ovoce od drobných farmářů především z Ugandy a Indonésie, kvalitní kávu, různé druhy čajů, superpotraviny, rukodělné výrobky, africké látky a šaty, bambucká másla a mnoho dalšího.

Organické, zralé ovoce od drobných farmářů z Ugandy, Indonésie a Tanzánie. Jednalo se o původní nešlechtěné druhy ovoce, které je chemicky neošetřované, nehnojené a hlavně dozrálé v teple na sluníčku v přirozených podmínkách, prostě tak, jak to má být a to vše díky bleskové letecké přepravě.





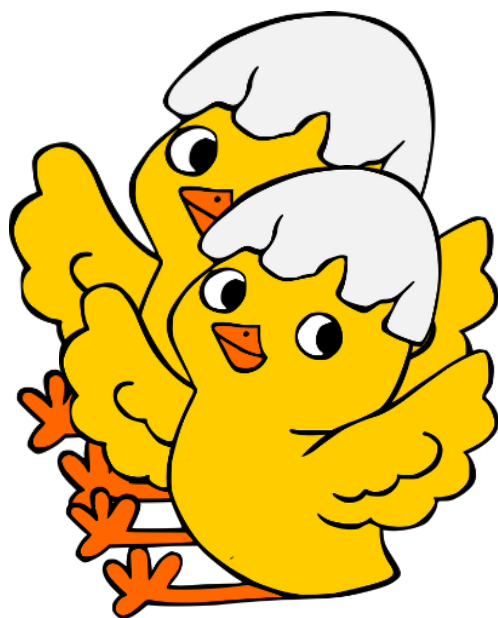
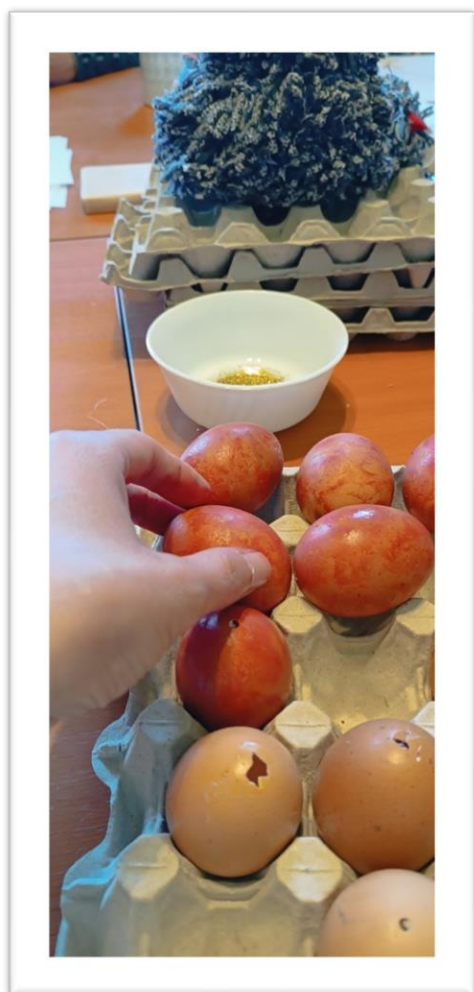
Kdy se slaví Velikonoce

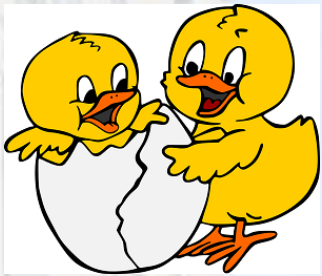
Velikonoce nemají pevné datum, Ježíšovo zmrtvýchvstání připadá na první neděli po prvním jarním úplňku. A pokud se stane, že první jarní úplněk připadne na neděli, oslavy Velikonoc startují až tu další. Proto Velikonoční pondělí, kdy se vyráží na koledu, může připadnout na 22. března, ale také klidně až na 25. dubna.

Proč slavíme Velikonoce

Jak už bylo řečeno, jde vlastně o jakýsi mix křesťanské tradice a lidového svátku, kdy se lid radoval z toho, že zima končí a přichází jaro. Tedy čas, kdy končí nedostatek spojený se zimou a začíná teplo a země začíná plodit. Proto barvíme vajíčka, která symbolizují právě plodnost, období, kdy země začíná vydávat své plody. To připomínají i kuřátka, jež patří ke klasické velikonoční výzdobě, navíc jsou symbolem jarní svěžesti.

A co koleda a pomlázka? Chlapci a muži o Velikonočním pondělí obcházejí dívky a ženy a vyšleháním pružnými a mladými proutky jim předávají zdraví a krásu a celkově je „omlazují“. A jsme vlastně opět u té plodnosti, protože kdo je mladý, je samozřejmě plodný...





20. dubna 2025 Velikonoce



Virtuální realita (VR) je technologie, která uživatele vtahuje do simulovaného 3D prostředí, které může být buď realistické nebo fiktivní. Uživatelé obvykle používají speciální brýle a někdy i další doplňky, jako jsou rukavice nebo oblečení se senzory, aby se mohli ve virtuálním světě pohybovat a interagovat s ním.



Virtuální realita (VR) se v sociálních službách jeví jako slibný nástroj, který může zlepšit kvalitu života klientů a efektivitu práce sociálních pracovníků. VR technologie umožňuje simulovat různé situace, trénovat sociální dovednosti, snižovat sociální izolaci a poskytovat zážitky, které by jinak nebyly dostupné, zejména pro seniory a osoby s postižením.





Do českých učeben proniká virtuální realita i umělá inteligence

Kdo má dnes službu na mytí tabule? Bílé prsty, prach z křídý a skřípání při počítání rovnic. Vzpomínáte si na typické školní třídy z nedávné minulosti? Zatímco před pár lety dominovaly školám učebnice a křídové tabule, dnes v nich najdeme interaktivní panely, virtuální realitu a umělou inteligenci. Jaké technologie dnes vévodí českým učebnám?

Top 5 technologických trendů v rámci vybavení učeben

1. Interaktivní velkoformátové panely

Centrálním prvkem mnohých současných tříd se stávají velkoformátové interaktivní panely, které nahrazují klasické projektory a tabule. Tyto panely nabízejí nejen dotykové ovládání, ale i připojení k internetu, sdílení obsahu a integraci s dalšími zařízeními ve třídě. „U zákazníků je nově patrný příklon k dotykovým displejům, které splňují požadavky na multifunkční interaktivní tabuli s plnou implementací a podporou Google služeb,“ dodává Jaroslav Simajchl ze společnosti Scholatab.

2. Systémy pro hybridní výuku

Během pandemie covidu-19 se více rozvinula hybridní výuka kombinující online a prezenční výuku, kde se část studentů účastní výuky na dálku. Tento model výuky umožňuje větší flexibilitu a kontinuitu vzdělávacího procesu i to, aby mohli participovat nepřítomní žáci. Learning Management Systems jako Google Classroom, Microsoft Teams nebo český Škola Online slouží jako ⁹ místo, kde učitelé sdílejí materiály, komunikují se žáky a sledují jejich

pokrok.

3. Virtuální a rozšířená realita

Rozšířená a virtuální realita přináší revoluci především v předmětech jako biologie, chemie či dějepis. Žáci mohou virtuálně navštívit historická místa, prozkoumat lidské tělo zevnitř nebo simulovat chemické reakce. Jedna z takových učeben funguje na Základní škole Bosonožská 9 v Brně, kde vznikla specializovaná učebna využívající virtuální realitu. Žáci zde pravidelně absolvují část výuky v digitálním prostředí. Na Smíchovské střední průmyslové škole a gymnáziu šli ještě dál. Od roku 2018 zde funguje Studio 301, které v době svého vzniku disponovalo 18 stacionárními a pěti přenosnými pracovišti, a stalo se tak největším zařízením svého druhu ve střední Evropě. Z projektu učebny navíc vznikla i spin-off společnost Studio 301 s.r.o., kterou založili studenti a absolventi školy.

4. STEM učebny a maker space

STEM učebny, zaměřené na vědu, technologie, inženýrství a matematiku, jsou vybaveny moderní technikou, jako jsou 3D tiskárny, programovatelné robotické stavebnice a senzory pro sběr dat. Jednu z těchto tříd najdeme v pražské ZŠ Zličín, kde žáci využívají počítače a stavebnici VEX k sestavení vlastního robota, kterého si sami naprogramují a ovládají pomocí dálkového ovládání. Statistiky a názory odborníků ukazují, že práce v těchto specializovaných učebnách hraje klíčovou roli v motivaci k dalšímu studiu technických oborů.

5. Personalizace vzdělávání s podporou AI

Personalizace vzdělávání prostřednictvím adaptivních technologií začíná nahrazovat jednotný přístup k žákům. Aplikace sledují pokrok žáka a přizpůsobují náročnost úkolů jeho tempu. Příkladem je platforma ScioEDU, která využívá analýzu dat k vytváření individualizovaných učebních plánů. Umělá inteligence zároveň

stále více proniká i do samotné výuky. AI asistenti se pomalu etablují jako pomocníci vyučujících a pomáhají s hodnocením, generováním cvičení nebo odpovídáním na rutinní dotazy. Uvolňují tak pedagogům ruce pro kreativnější a individuálnější práci se žáky. Na vzestupu je i koncept Bring Your Own Device, kdy žáci pracují na vlastních zařízeních, která dobře znají.

Pohled pedagogů: výzvy i nadšení

Podle zprávy ICILS 2023 se čeští pedagogové v sebedůvěře při zvládání úkolů spojených s informačními technologiemi výrazně neliší od průměru všech zemí zapojených do šetření ani od průměru zemí Evropské unie. Vyšší míru sebedůvěry při využívání ICT udávají muži než ženy, a s rostoucím věkem pedagogů tato důvěra klesá. Nejvíce si v práci s technologiemi věří vyučující informatiky, naopak nejméně učitelé českého jazyka.

Při zavádění nových technologií do výuky pedagogové často čelí počátečním obavám a nejistotě, jak nové postupy vhodně začlenit do výukového procesu. Opírají se přitom především o podporu kolegů a kolegyň, sdílejí materiály nebo se zapojují do vzájemných školení.

„Průběžné vzdělávání a školení kolegů jsou klíčové pro efektivní integraci ICT do výuky. Mezi hlavní překážky patří obavy z technických problémů a nedostatečné ICT kompetence učitelů. ICT koordinátor má v tomto směru zásadní roli – nejen jako technická podpora, ale i jako metodický průvodce, který pomáhá kolegům přizpůsobit výuku novým technologiím a rozvíjet digitální kompetence žáků,“ zdůrazňuje Boris Hajdúk, učitel a metodik ICT ze ZŠ Kořenského.

Další výzvou je riziko přetížení. Pokud škola zavede příliš mnoho různých systémů najednou, může to vést k takzvanému technostresu, tedy pocitu zahlcení nebo frustrace z rychlých technologických změn. V takovém případě učitelé nové nástroje často ignorují nebo využívají jen zlomek jejich funkcí. Řešením je postupné zavádění technologií a jasná strategie digitalizace.

Pedagogové, kteří technologie do výuky úspěšně integrovali, zaznamenávají vyšší motivaci a zapojení žáků. Zároveň ale upozorňují, že je složitější kontrolovat, jak žáci zařízení skutečně používají, a dochází ke stírání hranic mezi výukou a zábavou.



Je to velká výzva pro nás všechny, mladé i starší, ale pokroku se nedá utéct, proto mu pojdme vstříc.



Narcis 2025

23. výstava narcisů, tulipánů a dalších
jarních cibulovin, zahradnické trhy.



Canisterapie

Co musí umět pes na canisterapii?

Terapeutický pes musí ovládat základní poslušnost, stejně jako by to měl umět jakýkoliv pes. Tedy **přivolání, sedni, lehni, zůstaň a chůze u nohy**. Každý další zvládnutý povel, jako třeba aport nebo podávání packy, je samozřejmě bonusem. Hlavní je, aby pes povely plnil nejen v klidu, ale i na rušném místě mezi lidmi.

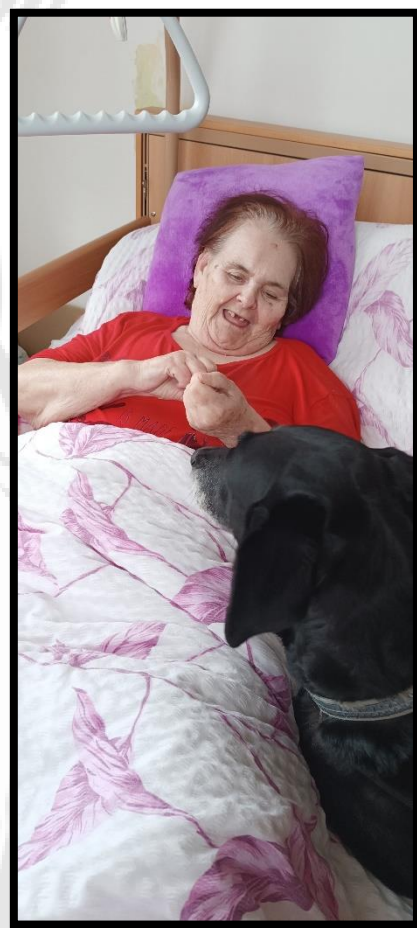
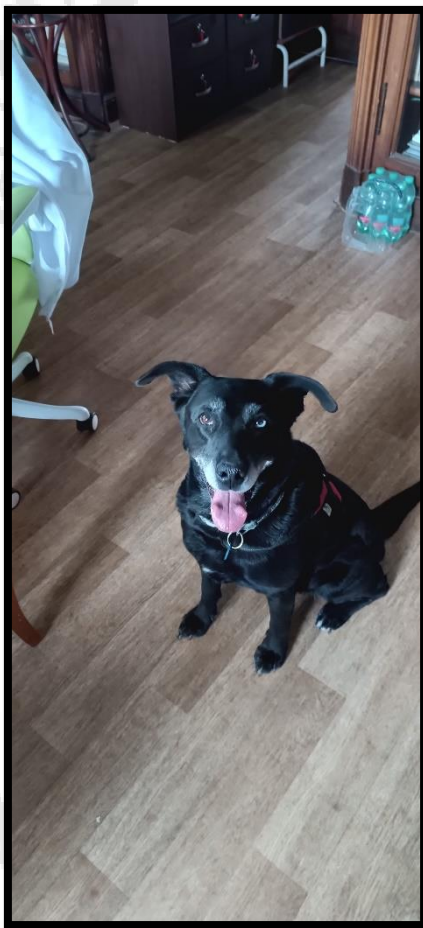
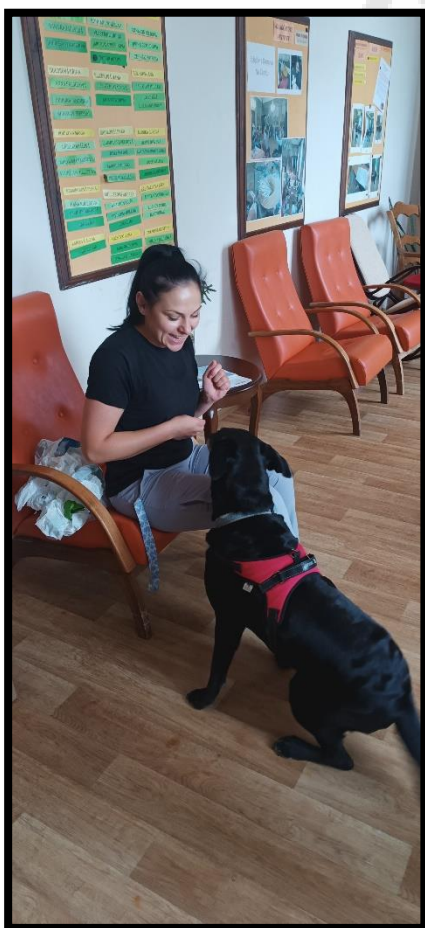


"Pes je nejlepším přítelem člověka." Tento citát zdůrazňuje silné pouto a věrnost, které psi často projevují svým majitelům. Další citáty zdůrazňují, že pes je pro člověka zdrojem nezištné lásky a radosti, zatímco jiný citát říká, že člověk je psem vnímán jako božstvo..



Při výcviku psa platí především, že jako páníčci musíme být trpěliví a důslední se svými chlupatými miláčky. Zároveň je třeba se řídit následujícími zásadami:

- **Oboustranná důvěra je klíčová:** Důvěra mezi pánem a psem je základem úspěšného výcviku. Pes potřebuje věřit svému pánovi, že ho bude vést správným směrem, a zároveň pán potřebuje důvěřovat svému psovi, že bude poslouchat a reagovat na jeho pokyny.
- **Dávejte psovi jasné povely:** Při výcviku je důležité komunikovat se psem jasně a jednoznačně. Používejte jednoduché a srozumitelné příkazy, abyste psa nezamotali, a zajistili tak jeho správnou reakci. Je vhodné mít pro určitou činnost vždy jen jeden slovní povel.
- **Odměňujte, chvalte a zase odměňujte:** Pozitivní posilování je nezbytnou součástí úspěšného výcviku. Po každé správné reakci na konkrétní povel psa okamžitě odměňte pamlskem nebo slovní pochvalou.
- **Pro psa existuje jen jeden cvičitel:** Je důležité, aby výcvik vedl jeden člověk, který se psem pracuje. Zmatek může nastat, pokud více lidí dává psu rozdílné příkazy nebo se s ním cvičí úplně jiným způsobem.
- **Povely vždy několikrát opakujte:** Opakování je klíčem k zakořenění nových povelů u psa. Opakujte každý povel několikrát, aby si pes osvojil správnou reakci a pochopil, co od něj očekáváte.
- **Cvičte psa pomalu a postupně:** Nechte psa postupovat v jeho tempu a nepřetěžujte ho příliš náročnými povely. Začněte s jednoduchými úkoly a postupně přidávejte na obtížnosti, jakmile pes získá jistotu.
- **Za neuposlechnutí psa netrestejte:** Při výcviku je důležité vyhnout se použití fyzických trestů nebo tvrdých metod. Negativní zkušenosti mohou poškodit důvěru mezi vámi a psem a vést k problémům při výcviku. Místo toho se zaměřte na pozitivní posilování a odměňování správného chování pamlsky.



Lyský pětiboj 2025

Lyský pětiboj je pro Domov Na Zámku vždy velkolepá akce, při které se sejde několik domovů z blízkého okolí a ti mezi sebou soutěží. Letos se konal XVI. ročník, a to na téma „HVĚZDY ČESKÉHO ČERNOBÍLÉHO PLÁTNA“. Účastníci a jejich doprovody z řad personálu přijeli ve stylovém oblečení té doby a všichni plnili zadané úkoly ze všech sil. Nechybělo ani pohoštění, které nám tentokrát zprostředkovala firma DeLonghi a její dobrovolníci. Porotu tvořili paní Ilona Doležalová, paní PhDr. Zdeňka Tichá a Jerremi Crahue. Věříme, že se všem soutěžní klání líbilo a budeme se těšit za rok.

Náš soutěžní tým v podání Ing. Bakešová Miroslava, Pekárek Jaroslav, Svobodová Marta, Hellerová Stanislava, Kolomazníček Vladimír, Šírová Martina a Houška Aleš se umístil na krásném třetím místě a k tomu všem ještě jednou gratulujeme.





© pixers



© pixers



Počasí na začátku června 2025 bylo proměnlivé. Zejména v prvních dnech se střídalo polojasno až jasno s přechodně zvětšenou oblačností a ojedinělými přeháňkami, především na severovýchodě. Teploty se pohybovaly od 13 do 27 °C, na jihu Moravy až 29 °C, s nočními teplotami od 10 do 17 °C místy i chladněji. Vítr byl většinou slabý, západní, s občasnými nárazy, tak trvalo o chvilku déle, než jsme se v tomto roce pustili do zahradničení, ale povedlo se a vše roste jako z vody.



Smile Studio

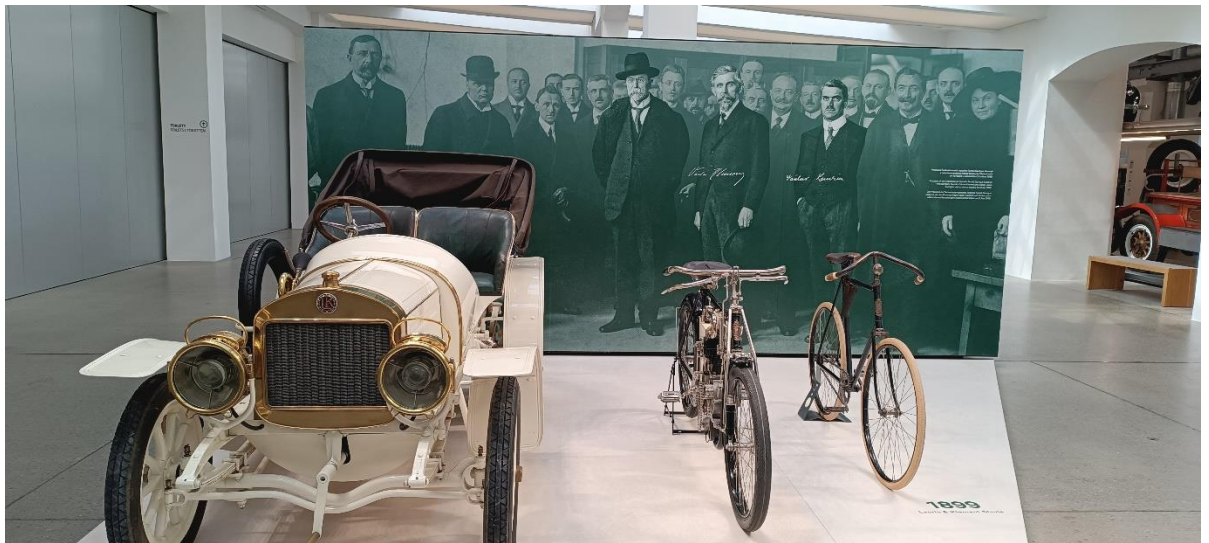
školka s úsměvem již po několikáté u nás na zámku.



Projekt Šachy do škol je součástí života v Polabí. Šachovou akcí pro veřejnost bylo zapojení se do festivalu „Lysá žije 2025“, který probíhal ve dnech 30. a 31. 5. 2025. Jednalo se o řadu souběžných akcí v prostoru zámku a zámeckého parku v Lysé nad Labem. V pátek děti z Polabí představily klientům Domova na zámku v Lysé nad Labem Městskou ligu. Předposledního 6. kola se účastnilo 35 malých šachistů. Dospělí si zahráli s klienty domova volné partie a vyplnili jim tak příjemně odpoledne.



Den otců je svátek, který se slaví na počest otců a oslavuje otcovství a roli otců v rodině a společnosti. Tradičně se slaví třetí neděli v červnu v mnoha zemích světa, včetně České republiky. I my jsme si ho rádi připomněli a pozvali otce na krásný výlet do Musea Škodovky v Mladé Boleslavi, kde si prohlédli, při komentované prohlídce, vznik automobilů Škoda a jejich vývoj až do současnosti. Součástí výletu byl tradiční oběd, který všem moc chutnal.

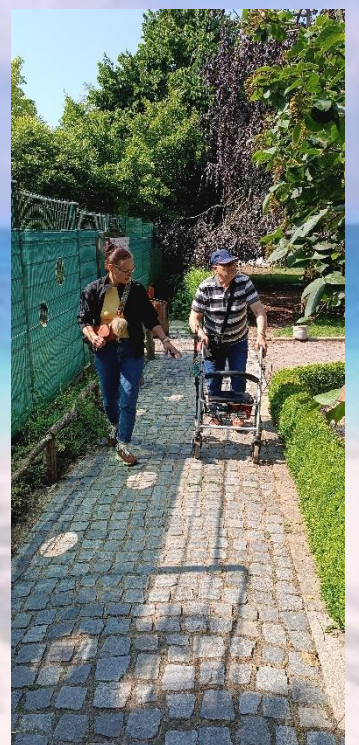


Zoo Chleby

Společně s našimi milými klienty jsme navštívili zoologickou zahradu, kde se k nám s radostí připojili dobrovolníci z obchodního řetězce Penny. Tito ochotní a srdeční lidé jsou již několik let neodmyslitelnou součástí našeho týmu a svou přítomností vždy přinášejí pozitivní energii a podporu.

V Domově Na Zámku jsme předem nasušili pečivo, které jsme pak věnovali zvířatům jako malý, ale srdečný dar. Klienti zároveň přispěli drobným finančním obnosem na podporu lemura kata – krásného tvora, který si jejich srdce získal na první pohled.

Celý den jsme strávili ve velmi příjemné atmosféře, obklopeni přírodou, zvířaty a milými lidmi. Byl to den plný radosti, úsměvů a společných zážitků, na který budeme ještě dlouho vzpomínat.





„Ocenění na výstavě „Šikovné ruce našich seniorů“

Dne 19. června 2025 jsme se již po pětadvacáté zúčastnili prestižní celostátní výstavy „Šikovné ruce našich seniorů“, která každoročně prezentuje tvořivost, dovednosti a životní elán seniorů z celé České republiky.

Naším letošním prezentačním tématem byla Afrika, a právě tento originální a pečlivě zpracovaný soutěžní stánek s výrobky našich klientů zaujal odbornou porotu natolik, že jsme za něj obdrželi ocenění Stálé komise Senátu Parlamentu ČR pro rozvoj venkova.

Slavnostní předání plakety a pamětního listu proběhlo za účasti senátora Jiřího Voseckého, paní Třískové a paní Součkové, zakladatelky této významné výstavy. Je pro nás ctí, že jsme byli oceněni právě při jubilejním 25. ročníku této krásné akce.

Děkujeme všem, kteří se na přípravě stánku podíleli, a těšíme se na další ročníky!





Soutěžní stánek našich klientů



Jemné tóny, co pohladily duši

V poslední červnovou neděli se zámecké prostory naplnily neobyčejným tichem – tím, které předchází zázraku. Pavla Harfa k nám přivezla hudbu, která se neozývá z pódia, ale rodí se přímo v srdci.

Každý tón jejího jedinečného nástroje jako by kladl dlaň na lidskou duši – jemně, s úctou, s pochopením. V sále se rozhostil klid, svět se na chvíli zpomalil... a slzy v očích vystřídal úsměv, pohlazení ticha vystřídala píseň na rtech.

Byl to okamžik, kdy se hudba stala mostem mezi lidmi. A my jsme jím přešli blíž k sobě.



Okénko vedoucí zdravotně sociálního úseku

Milé klientky, milí klienti Domova,

ráda bychom Vám touto cestou nabídla malé ohlédnutí za uplynulými měsíci a zároveň přidala pár užitečných rad, jak si co nejlépe užít nadcházející letní období.

Ohlédnutí za jarem (březen – červen)

V jarních měsících jsme společně prožili mnoho krásných chvil – ať už šlo o jarní tvoření, velikonoční výzdobu, první vycházky do přírody nebo příjemná setkání u kávy. Za zmínku jistě stojí **prezentace výrobků Vás, našich klientů, na Velikonoční výstavě v budově Krajského úřadu Středočeského kraje**. Milé bylo také setkání s paní hejtmankou. Velký dík patří všem, kdo se aktivně zapojili do společných aktivit – přispíváte tím k dobré náladě a posilování vzájemných vztahů.

V květnu došlo také k **navýšení úhrad za poskytované služby, v souladu se zákonem o sociálních službách**, které bylo nezbytné kvůli rostoucím nákladům. Snažili jsme se, aby toto navýšení bylo co nejcitlivější. Děkujeme za pochopení.

Léto a péče o zdraví

Letní měsíce přinášejí více světla, tepla a možností trávit čas venku. Zde je několik doporučení pro letní pohodu:

Pitný režim:

Nezapomínejte na dostatek tekutin – ideálně vodu, slabý čaj nebo neslazené nápoje. Pijte pravidelně, i když necítíte žízeň.

Ochrana před sluncem:

Vyhýbejte se pobytu venku mezi 11. a 15. hodinou, během dne využívejte stíny stromů v okolí zámku. Noste příkrývky hlavy a lehké oblečení, používejte opalovací krémy.

Pohyb a čerstvý vzduch:

Procházky v ranních či večerních hodinách prospívají nejen tělu ale jsou pohlazením pro duši.

A pokud byste potřebovali pomoc, radu či podporu, jsme Vám jako vždy k dispozici.

Přeji Vám krásné, klidné a pohodové léto plné zdraví a dobré nálady.

S úctou,

Jana Šimečíková vedoucí ZSÚ

POHÁDKOVÝ KVÍZ

1. Sestra princezny Arabely se jmenuje?

- a) Barbarela
- b) Holena
- c) Xenie



2. Co za zvíře mělo v erbu Veselé království, odkud pocházela princezna Helena, v pohádce Šíleně smutná princezna?

- a) Divočáka
- b) Čápa
- c) Žábu



3. V jaké filmové pohádce zazní hrozivá věštba: Do úplňku měsíce bude Honza na marách!

- a) Hloupý Honza
- b) Honza málem králem
- c) O líném Honzovi



4. Kdo napsal předlohu k pohádce Tři veteráni?

- a) Jan Werich
- b) Zdeněk Svěrák
- c) K. J. Erben



5. Ze které pohádky jsou písničky: Hlupáku, najdu tě, Statistika a Jestli to nebude láska?

- a) Za humny je drak
- b) Princové jsou na draka
- c) Tři veteráni



6. Jak se jmenuje sova v pohádce Tři oříšky pro Popelku?

- a) Rozárka
- b) Boženka
- c) Bětka



7. Kde bydlela princezna Jasněnka?

- a) Na hradě Český Šternberk
- b) Na zámku Žleby
- c) Na hradě Bouzov



8. Kdo hrál čerta v pohádce Anděl Páně?

- a) Ondřej Vetchý
- b) Ivan Trojan
- c) Jiří Dvořák



9. Kdo hraje bábu z mokřin v pohádce Tři bratři?

- a) Jiřina Bohdalová
- b) Ljuba Skořepová
- c) Jiří Lábus



10. Co musela vypít Saxána, aby se stala normální dívkou?

- a) živou vodu
- b) Odvar z babského ucha
- c) Kobylí mléko



11. Ze které pohádky je dvojice rádců Ferenc a Lorenc?

- a) Kdyby byly ryby
- b) Šíleně smutná princezna
- c) Tajemství staré bambitky



12. Co mají společného pohádky: Byl jednou jeden král a Pyšná princezna?

- a) Režiséra Bořivoje Zemana
- b) V obou si zahrál Jan Werich
- c) jsou černobílé



13. Vzpomenete si, jak se jmenovala princezna v pohádce Hrátky s čertem?

- a) Fešanda
- b) Šňorinda
- c) Dišperanda



14. Jak se jmenoval zachránce princezny Zlatovlásky?

- a) Jiřík
- b) Petřík
- c) Jeník



15. Kdo si zahrál Honzu v pohádce Honza málem králem?

- a) Václav Neckář
- b) Jiří Korn
- c) Petr Kotwald



16. Co vyrostlo na stromech na Kocandě v pohádce Dařbuján a Pandrhola?

- a) Klobásy
- b) Bůček
- c) Jitrnice



17. Čeho se bojí čerti z pohádky S čerty nejsou žerty?

- a) Peří
- b) Prachu
- c) Vlčího ocasu



18. Jak se jmenoval zlý král z pohádky Princezna se zlatou hvězdou?

- a) Spytihněv VI.
- b) Kazisvět VI.
- c) Kazimír III.



19. Jak se jmenují nápadníci princezen z pohádky Princ a Večernice?

- a) Ohňovník, Zemník, Vodník
- b) Dešťovník, Sluníčkovník, Bouřkovník
- c) Větrník, Měsíčník, Slunečník



20. Který český herec musel být v pohádce Tři oříšky pro Popelku kvůli svému přízvuku předabován?

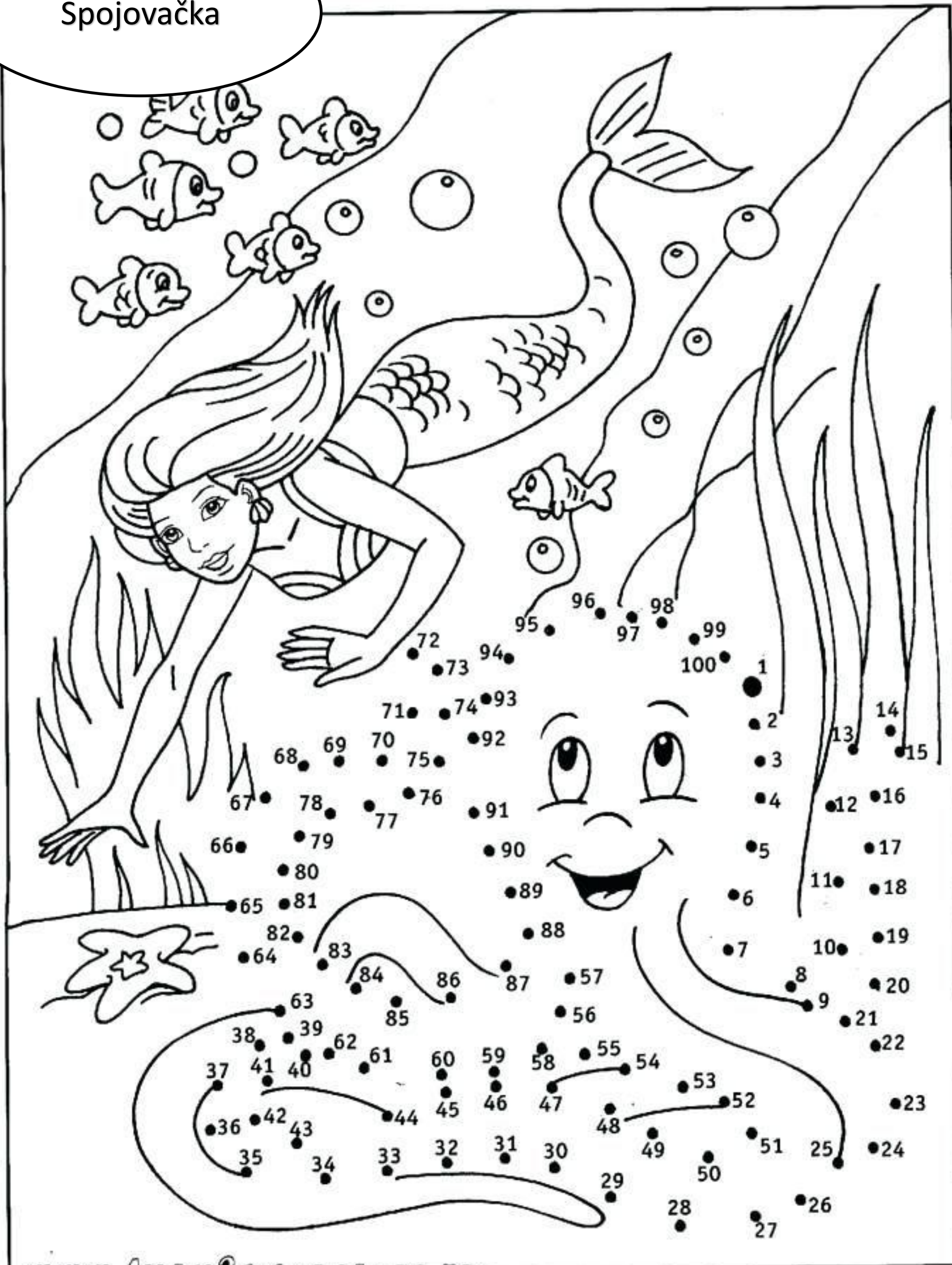
- a) Pavel Trávníček (princ)
- b) Jan Libíček (Preceptor)
- c) Miloš Vavruša (Lovčí)



POHÁDKOVÝ KVÍZ - SPRÁVNÉ ODPOVĚDI

1. Sestra princezny Arabely se jmenuje?
c) Xenie
2. Co za zvíře mělo v erbu Veselé království, odkud pocházela princezna Helena, v pohádce Šíleně smutná princezna?
b) Čápa
3. V jaké filmové pohádce zazní hrozivá věštba: Do úplňku měsíce bude Honza na marách!
b) Honza málem králem
4. Kdo napsal předlohu k pohádce Tři veteráni?
a) Jan Werich
5. Ze které pohádky jsou písničky: Hlupáku, najdu tě, Statistika a Jestli to nebude láska?
b) Princové jsou na draka
6. Jak se jmenuje sova v pohádce Tři oříšky pro Popelku?
a) Rozárka
7. Kde bydlela princezna Jasněnka?
c) Na hradě Bouzov
8. Kdo hrál čerta v pohádce Anděl Páně?
c) Jiří Dvořák
9. Kdo hraje bábu z mokřin v pohádce Tři bratři?
c) Jiří Lábus
10. Co musela vypít Saxána, aby se stala normální dívkou?
b) Odvar z babského ucha
11. Ze které pohádky je dvojice rádců Ferenc a Lorenc?
c) Tajemství staré bambitky
12. Co mají společného pohádky: Byl jednou jeden král a Pyšná princezna?
a) Režiséra Bořivoje Zemana
13. Vzpomenete si, jak se jmenovala princezna v pohádce Hrátky s čertem?
c) Dišperanda
14. Jak se jmenoval zachránce princezny Zlatovlásky?
a) Jiřík
15. Kdo si zahrál Honzu v pohádce Honza málem králem?
b) Jiří Korn
16. Co vyrostlo na stromech na Kocandě v pohádce Dařbuján a Pandrhola?
c) Jitrnice
17. Čeho se bojí čerti z pohádky S čerty nejsou žerty?
a) Peří
18. Jak se jmenoval zlý král z pohádky Princezna se zlatou hvězdou?
b) Kazisvět VI.
19. Jak se jmenují nápadníci princezen z pohádky Princ a Večernice?
c) Větrník, Měsíčník, Slunečník
20. Který český herec musel být v pohádce Tři oříšky pro Popelku kvůli svému přízvuku předabován?
a) Pavel Trávníček (princ)

Spojovačka





HEZKÉ LÉTŐ